

Tales of Introduction

文責：root3

新入生の皆さん、入学おめでとうございます。皆さんは東京大学に合格するために大好きなゲームもずっと我慢して勉強してきたのでしょうか¹。そしていざ再びゲームをプレイしようとしても、今どんなゲームがあるか分からないという状態ではないでしょうか。

そこで、私からは「テイルズオブシリーズ」という、面白いゲーム²を紹介したいと思います。プレイヤーが多いかはともかく、名前はそれなりに知られているゲームなので既にご存知の方もいるかと思いますがお付き合い下さい。

1. テイルズオブシリーズとは？

まずはそもそも「テイルズオブシリーズ」とはどのようなモノなのかをご説明します。詳細はこの後にある、作品ごとの説明でさせていただきますのでここではシリーズの共通点について紹介します。

「テイルズオブシリーズ」とは、ナムコ（現在はバンダイナムコゲームズ）により発売されているRPGのシリーズです。長いのでよく「テイルズ³」と略されますが、正式名称は「テイルズオブシリーズ」です。覚えておくといふ事があるかもしれません。現在発売されているマザーシップタイトル（いわゆる本編）は12作あり（ただし移植・リメイクは一つと数える）、作品数ではFFやDQといふ勝負をしています。エスコートタイトル（いわゆる外伝）も、数えるのが面倒になる程大量にあります。さらにドラマCDなども発売しており、最近はアニメ化、映画化、専門雑誌の販売、年に一度のファンイベント⁴などもはやゲームとは関係ない方向にもどんどん進出してしまっているシリーズです。

シリーズという名前が付くだけあって、「テイルズオブシリーズ」には数々の共通点があります。まずは題名。必ず「テイルズオブ○○」という題名になっています。次に世界観ですが、もちろん全ての作品で全く同じ世界を冒険するわけではありませんがどの作品も大体似たような世界観になっています。そして戦闘システム。これが「テイルズオブシリーズ」の一番の特徴とも言えます。RPGの戦闘といえば、普通は「たたかう」「魔法」「特技」「アイテム」「防御」のようなコマンドを選択して戦うものを思い浮かべると思いますが、しかし「テイルズオブシリーズ」はコマンドを選ぶ方式ではなく、格闘ゲームのような、実際にキャラクターを自分で動かす戦闘システムを採用しています。こ

¹ 多分。

² ただしゲームとしての面白さであるとは限らない。

³ 「テイルズ」は正確にはネクソンが運営しているMMORPG「テイルズウィーバー」を指す。先に「テイルズ」という略称を商標登録してしまったらしい。

⁴ もはやただの声優イベント（経験談）

の戦闘システムは「リニアモーションバトルシステム（略称 LMBS）」と呼ばれていて、作品を重ねるごとに進化（？）しています。戦闘についての詳しい説明は動画抜きでは出来ない⁵ので、公式ページをご参照下さい。他の共通点としては、必ずボイスが入っていること（戦闘のみの作品もあれば、主要なイベント全てに入っている作品もあります）、主題歌があること、「運命を解き放つ RPG」のように、ジャンルがただの RPG になっていないこと（ただし一部を除く）などがあげられます。

2. 作品紹介

それでは「テイルズオブシリーズ」の全作品を紹介したいと思います。……と言っても、全ての作品を細かく紹介していると何ページあっても足りないので内容の詳細は公式サイト等に委ねさせてもらうとして、ここでは作品名と略称、ジャンル、発売機種、戦闘システム（略称のみ。システムの説明は公式サイト等を参照して下さい）、主題歌を表にまとめてみました。……テイルズオブシリーズの事を今さっき知ったばかりという方にとっては何がなんだかかわからないかもしれませんが、全ての作品について説明を書くとなると、簡単な説明でも **20 ページ** を軽く超えてしまいそうな気がしたので止めました⁶。ご了承下さい。

以下、作品名は「テイルズオブ○○」の○○の部分のみ載せています。

2-1 マザーシップタイトル

| 作品名 | 略称 | ジャンル ⁷ | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|---------|------|-------------------|--------------------|-------------------|------------------------------|
| ファンタジア | TOP | 伝説の RPG | SFC,PS, GBA,PSP | LMBR, P-LMBR | 夢は終わらない～こぼれ落ちる時の雫～ |
| デスティニー | TOD | 運命の RPG | PS,PS2 | E-LMBR AR-LMBS | 夢であるように |
| エターニア | TOE | 永遠と絆の RPG | PS,PSP | A-LMBS | flying |
| デスティニー2 | TOD2 | 運命を解き放つ RPG | PS2,PSP | TT-LMBS | key to my heart |
| シンフォニア | TOS | 君と響きあう RPG | GC,PS2 | ML-LMBS | Starry Heavens そして僕にできるコト |

⁵ 主に筆者の表現力不足による。

⁶ 実際に途中まで書いてみて悟りました。

⁷ 対応機種が複数ある場合、ジャンル名は最新リメイク版のものです。SFC 版 TOP のような、昔の作品は異なる場合があります。

| 作品名 | 略称 | ジャンル | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|---------|-----|---------------|--------------|-----------|------------------------|
| リバース | TOR | 君が生まれ変わる RPG | PS2,PSP | 3L-LMBS | good night |
| レジェンディア | TOL | 絆が伝説を紡ぎだす RPG | PS2 | X-LMBS | TAO |
| ジアビス | TOA | 生まれた意味を知る RPG | PS2 | FR-LMBS | カルマ |
| イノセンス | TOI | 想いを繋ぐ RPG | DS | DS-LMBS | Follow the Nightingale |
| ヴェスペリア | TOV | 「正義」を貫き通す RPG | Xbox360, PS3 | EFR-LMBS | 鐘を鳴らして |
| ハーツ | TOH | 心と出会う RPG | DS | CNAR-LMBS | 永遠の明日 |
| グレイセス | TOG | 守る強さを知る RPG | Wii | SS-LMBS | まもりたい ~White Wishes~ |

2-2 エスコートタイトル

一言で「エスコートタイトル」と言っても、完全なオリジナルであったり、もしくはマザーシップタイトルの続編であったりと、いろいろな種類があります。

オリジナル作品

世界観が完全に他の作品から独立している作品です。マザーシップタイトルになってもよさそうですが…？詳細は後ほど。

| 作品名 | 略称 | ジャンル | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|---------|-----|-------------|------|-----------|-----|
| ザ テンペスト | TOT | 魂を呼び覚ます RPG | DS | 3on3-LMBS | VS |

続編作品

マザーシップタイトルの続編になっている作品です。当然世界観は受け継いでいます。

| 作品名 | 略称 | ジャンル | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|---------------------------|------|------------------------|------|------------|------|
| ファンタジア なりきりダン ジョン | なりダン | ダンジョン RPG | GBC | LMBS | — |
| ザ ワールド ～サモナーズ リネージ～ | サモリネ | ファンタジーシミュ レーション RPG | GBA | — | — |
| シンフォニア ーラタスク の騎士ー | TOSR | 響き合う心を信じる RPG | Wii | FR:EE-LMBS | 二人三脚 |

外伝作品

世界観はマザーシップタイトルのものとは異なるので続編ではありませんが、マザーシップタイトルに登場したキャラクターが多く登場する作品です。全作品「テイルズオブザワールド ～○○～」となっているので、○○の部分だけ書くことにします。

| 作品名 | 略称 | ジャンル | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|-------------------|-------|------------|------|---------|---------|
| なりきりダン ジョン2 | なりダン2 | コスプレ RPG | GBA | LMBS | — |
| なりきりダン ジョン3 | なりダン3 | コスプレ S-RPG | GBA | C-LMBS | — |
| レディアント マイソロジー | マイソロ | 君のための RPG | PSP | FR-LMBS | 光と影 |
| レディアント マイソロジー2 | マイソロ2 | 君のための RPG | PSP | FR-LMBS | flyaway |

RPG 以外

RPG ではない作品を集めてみました。

| 作品名 | 略称 | ジャンル | 対応機種 | 戦闘システム | 主題歌 |
|-------------|------|-------------------|------|--------|---------------|
| ファンダム Vol.1 | — | ファンディスク | PS | — | — |
| ファンダム Vol.2 | — | ボイスアドベンチャー + α | PS2 | — | — |
| バーサス | TOVS | アクション | PSP | — | Be your wings |

他にも、携帯のアプリや、PC のオンラインゲームとして配信されていたものもあります（ありました）が、ここでは省略させていただきます。

3. オススメの作品は？

ここまでに、エスコートタイトル含め全部で 23 作を紹介しました。あまりに多すぎて、興味を持ったとしてもどれをプレイしてみればいいのか分からないと思います。大した説明もしていませんし。そこで、私のオススメの作品を紹介したいと思います。あくまで私個人の主観による判断なので、最終的な判断は読者のみなさんにお任せします（え

3-1 アクションが苦手な人向け

テイルズオブシリーズの戦闘システムは結構慣れやすいですが、それでも一部の方にとっては敷居が高いようです。そこで、比較的戦闘が簡単なものを選んでみました。

テイルズオブエターニア

実はそこまで易しくはないのですが、この作品以降のテイルズオブシリーズの戦闘システムがこの作品の戦闘システムを基盤としている事を考えると、最初にプレイしておくとも 2 作目以降が楽になるかもしれません。シナリオも比較的良いと評判。PS 版、PSP 版どちらでも同じ内容ですが、PSP 版のほうが入手しやすいです。PSP を持っていない方は中古ゲームショップで PS 版を探してみてください。

テイルズオブハーツ

この作品の特徴としては、他の作品にある TP (FF,DQ などという MP) の概念が廃止され、特技や術が撃ち放題だという事です。正確には撃ち放題ではなく、EG というものを消費して攻撃するのですが、EG は簡単に回復可能なので実質撃ち放題です。そして大抵の敵は一つの特技を使いまくるだ

けで倒せるので立ち回りなどを考えなくても大丈夫です。多分。慣れてきたらいろいろコンボを考えてみると面白いと思います。

ところでこのゲームを勧める理由としてもう一つあります。TOHには今まで通りムービーがアニメである「アニメムービーエディション」と、FFみたいにムービーをCGに変えてしまった「CGムービーエディション⁸」の二種類がありますが、私は何故か発売日にどちらも買ってしまい、CGムービーエディションは未だに未開封のまま取り残されています。というわけで、やりたい方には貸し出すので誰かやってみて下さい。やってみて、CGの感想を教えてください(笑)

テイルズオブザテンペスト

TOAの次に出る作品として期待されていたのですが、あまりの酷さに完全オリジナル作品なのに公式からエスコートタイトル認定されてしまった作品です。どのくらい酷いのかというと、OPはただのプレイ動画だし、戦闘はAボタン連打で勝てるし、町の人との会話だけでも時間がかかるし、ラスダンがマップ二個分で終わるし、終盤のボスでさえ雑魚の色違いだし、普通にプレイしていたはずなのにクリア時間がたったの8時間だし⁹。

しかし逆に考えてみれば、「戦闘がA連打で終わる→超簡単な戦闘」「ラスダンのマップが二個→ダンジョン一つ一つが短いので飽きが来ない」「クリア時間8時間→お手軽作品」と、どう見ても**初心者に適した作品**です。しかもほとんどのプレイヤーにクソゲー認定されたおかげで中古ショップでは500円という破格の値段で安売りされています。これは買うしかないですね。

あと、この作品を最初にやれば他のどの作品をプレイしても絶望しないと思います。多分。

3-2 シナリオを楽しみたい人向け

とりあえず、テイルズオブシリーズのシナリオがどんなものなのか、体験してみたい人向けの作品を集めてみました。といっても、特にシナリオの良し悪しは人に依る部分が大きいですからあまり過信しないようお願いします。

テイルズオブファンタジア

最初に発売されたテイルズオブシリーズだけあって、王道なシナリオです。普通、と言われればそれまでですが、普通のシナリオが好きな人にとっては最適だと思います。また、ファンタジアを基にしたエスコートタイトルは非常に多く、また同じマザーシップタイトルであるTOSと世界観が似ているので、他の作品への足がかりになりやすいと思います。リメイク、移植含め4種類の機種で発売

⁸ 2月某日、渋谷のTSUTAYAに行ったらワゴンで安売りされてた

⁹ このゲームの酷さについては、昨年度卒業されたクロウ氏が熱く語っていらっやいます。

されていますが、PSP 版が入手しやすいです。PSP が無い場合は中古ゲームショップで PS 版や GBA 版を探してみましょう。SFC 版は結構入手困難です。

テイルズオブエターニア

「アクションが苦手な人向け」でも紹介しましたが、TOE は戦闘システム・シナリオ共に良いと評判です。詳しくは前項での紹介を読んで下さい。

テイルズオブヴェスペリア

ジャンルにある通り、「正義」がテーマです。他の作品と比べたら、プレイヤーにテーマが伝わりやすいシナリオになっていると思います。また、主人公がかなりまともな人間なので¹⁰、その点でイライラする事は無いと思います（笑）。短所は対応機種が Xbox360 と PS3 しかないという事です。二つ対応しているとはいえどちらも高価で、東京に引っ越してきたばかりだとおそらく持っていない可能性の方が高いと思います。どちらか買ったらぜひプレイしてみてください。ソフトの値段としては先に発売された Xbox360 版の方が安いですが、PS3 版には追加要素が豊富にあります。それはもう追加要素とは呼べない程に¹¹。

3-3. ある程度テイルズオブシリーズをプレイした人向け

もしかしたらすでにテイルズオブシリーズをいくつかプレイした方がいるかもしれません。そういう方へのオススメ作品です。簡単に言うと、ただの「自分が好きな作品紹介」です（え

テイルズオブデスティニー2

一番好きな作品です。シナリオに関してはタイムパラドックスとか、主人公のバカ発言とかいろいろ酷い点はありますが、戦闘システムに関してはテイルズオブシリーズの中でトップを争うのではないかと考えているほどよく出来ています。「アクションが苦手な人向け」ではボタン連打で勝てる作品を紹介しましたが、これはその逆です。スピリットゲージの導入によりいくらレベルを上げてもボタン連打では雑魚にも勝てません。戦闘難易度を高くするほどテクニカルな戦闘が要求されます。戦闘システム以外でも隠しダンジョンを何周も出来たり、「リファイン」「エンチャント」で武具や術技を改造できる他、「ぶるああああああ！！」と叫びながら突進してきたり、こちらがアイテムを使用しようとする「アイテムなぜ使ってんじゃねえ！」と叫んで使わせてくれなかったり、最終的には TOD2 一番のダメージソースである晶術を使おうとすると「術に頼るかザコどもが！」と叫

¹⁰ 逆に TOA の主人公は非常に酷かったりする

¹¹ あまりに追加要素が多すぎて、Xbox360 版は「有料ベータ」、PS3 版は「完全版」とか呼ばれてる

んで使わせてくれなかったりする、ある意味最強のボス¹²がいます。ちなみに PS2 版、PSP 版の違いとしては、全体的に PSP 版の方が易しい設計になっています。ただ最近発売されただけあってやや高いです。PS2 版ならば中古で 500 円～1000 円程度で売られています。

テイルズオブグレイセス

最新作なので、ネタバレされたくない方はご注意ください。

これも TOD2 と同じで、戦闘システムの出来が非常に良いです。3D なので操作が難しそうですが、フリーランを活用しなければいけない他の 3D 作品と比べ、この作品は戦闘フィールドが 3D でも基本は 2D での操作です。他の作品に無い特徴としては、「ア라운드ステップ」という、敵の攻撃を前後左右に避けるという、今までありそうでなかったシステムが搭載されています。ア라운드ステップ中は敵の攻撃で仰け反らないほか、ジャンプやフリーランのような、他の 3D 戦闘作品に搭載されていた、移動に関するの便利なシステムが廃止されてしまったので、ア라운드ステップの活用は必須でしょう。また、TP に関しては TOH と似ていて、TP が廃止され、その代わりに CC というものが導入されています。これもすぐに回復するので術技が使い放題です。敵の攻撃をア라운드ステップで避け、術技でフルボッコにするのはなかなか楽しいですよ。

4. 最後に

本当は 4 ページ程度で抑えようかと思っていたのですが結局 8 ページ分になってしまいました。こんな長い文章を最後まで読んでいただきありがとうございます。ただ、これだけ書いてもテイルズオブシリーズの面白さを伝えることはなかなか難しいです。参考サイトとして公式サイトを挙げておきますので、興味があったらのぞいてみて下さい。

テイルズチャンネル <http://www.bandainamcogames.co.jp/cs/list/taleschannel/index.php>

この記事を読んで、新入生の皆さんに少しでもテイルズオブシリーズに興味を持っていただけたら幸いです。

¹² 「最高のオモチャ」と読む